

رمز المخبر
LR21ES16



النّدوة العلميّة الدوليّة التّاسعة

الأبنية والتصميم والجماليّات

تكريماً للأستاذ المختار كريم

Conference



أيّام 17 و 18 و 19 أفريل 2025

بقاعة محمود المسудى
 بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتونس
بداية من الساعة التاسعة صباحا



النّدوة العلميّة الدوليّة التاسعة

Programme

يوم الخميس 17 أفريل 2025



8.30: الاستقبال وتسجيل المشاركون

9.00: افتتاح الندوة

- كلمة الأستاذ سليم إدريس رئيس جامعة تونس

- كلمة الأستاذ صلاح الدين بن فرج عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتونس

- كلمة الأستاذة نور الهدى باديس مدير مخبر بحوث في الأبنية والتصميم والجماليات

الجلسة العلمية الأولى

رئيس الجلسة: الأستاذ محمد نجيب النويري (جامعة تونس)

9.30: الأستاذ المختار كريم (جامعة تونس): مجمع الأقوال في البنية والجمال

10.00: الأستاذ محمد الهادي الطرابلسى (جامعة منوبة): دور الثقافة في التقرير بين الشعوب: تونس وعمان نموذجا

10.30: الأستاذ مبروك المناعي (جامعة منوبة): أنغام الكلام: مقدمات في موسيقى الشعر

11.00: الأستاذ خالد ميلاد (جامعة منوبة): لطائف الفروق في المعاني في البنية التركيبية الدلالية من الوضع إلى الصنع إلى الوضع على الوضع

11.30 استراحة قهوة

الجلسة العلمية الثانية

رئيس الجلسة: الأستاذ خالد ميلاد (جامعة منوبة)

11.45: الأستاذة كريمة سالمي (جامعة مولود معمر، تizi وزو - الجزائر): اللغة بين البنية الشكلية والممارسة الكلامية: قراء في ضوء اللسانیات الاجتماعية

12.15: الأستاذ شكري السعدي (جامعة تونس): مفهوم الهوية في تجلياته اللغوية

12.45: الأستاذ مجدي بن صوف (جامعة تونس): كيف تتطور النظريات اللسانية؟: مقاربة نظرية

13.15: الأستاذ شمس الدين الرحالي (جامعة تونس المنار): تصميم معاني أفعال الانتقال الحرّي في المعجم الذهني: مقاربة دلالية عرفانية لمعنى "حل" في العربية

13.45: نقاش



الجامعة التونسية
فلاحة التعليم العالي
والجامعة العالمية



رمز المخبر
LR21ES16

الندوة العلمية الدولية التاسعة

Programme

يوم الجمعة 18 أفريل 2025



الجلسة العلمية الثالثة

رئيس الجلسة: الأستاذة حسناء الطّرابلسي (جامعة تونس)

9.00: الأستاذ عبد الله البهلو (جامعة القيروان): مخالص الأدب في قديم نقد العرب

9.30: الأستاذ عبد المجيد العطواني (جامعة تونس): التاريخ المعطل وانكسار النّسق: قراءة في ظاهرية ابن حزم

10.00: الأستاذة راوية يحياوي (جامعة مولود معمر، تizi وزو - الجزائر): بناء الغياب وجماليات النّص في "أودنيادا" لأدونيس

10.30: الأستاذ حارث علي العبيدي (جامعة الموصل، العراق): الرّموز الثقافية والجمالية في التّصاميم العمرانية التقليدية: دراسة أنثروبولوجية

11.00: استراحة قهوة

الجلسة العلمية الرابعة

رئيس الجلسة: الأستاذ فتحي النّصري (جامعة تونس)

11.15: الأستاذ الهاדי العيادي (جامعة تونس): رولان بارت المتعدد

11.45: الأستاذة سامية الدّريدي (جامعة تونس): الجمال المكنون في أن يقول الشاعر.. ولا يقول

12.15: الأستاذ فتحي أولاد بوهدة (جامعة تونس): الأسلوب وأفاقه الإجرائية من خلال كتاب "الأسلوب والإحصاء" للمختار كريم

12.45: الأستاذ الحبيب الدّريدي (جامعة تونس): التّخييل الشّعري وإشكالية الحقيقة

13.15: نقاش



النّدوة العلميّة الدوليّة التاسعة

Programme

يوم السبت 19 أفريل 2025



الجلسة العلمية الخامسة

رئيس الجلسة: الأستاذ مصطفى الصيد (جامعة تونس)

- 9.00: الأستاذ محجوب عون (جامعة تونس): اللغة بين النظام والاستعمال من خلال ظاهرة الضميمة
9.30: الأستاذ أحمد قوفي (جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم - الجزائر): إشكالية بناء "المعجم المدرسي" وواقع استعماله في الوطن العربي
10.00: الأستاذ عبد القادر بنفرح (جامعة قفصة): البنية الإسنادية في النحو التوزيعي التحويلي: قراءة في مكونات الجملة الأولية بين النظام والاستعمال
10.30: الأستاذ سهيل الرّحmani (جامعة القيروان): البلاغة العربية، نحو رؤية جديدة: التجربة التونسيّة نموذجا



11.00: الأستاذة إسلام حمدون (جامعة قرطاج):

- Rhétorique du design: Formes d'écriture et stratégies de persuasion
11.30: استراحة قهوة

الجلسة العلمية السادسة

رئيسة الجلسة: الأستاذة نور الهدي باديس (جامعة تونس)

- 11.45: الأستاذة سرور اللحياني (جامعة منوبة): التطور الرقمي وحوسبة اللغة في العربية: الواقع والأفاق
12.15: الأستاذة لمياء تقتق (جامعة تونس المنار): ديوان وشاعر: شكري بلعيدي من خلال ما قال وما قيل فيه
12.45: الأستاذ علي الغيلوفي (جامعة قرطاج): قراءة إنسانية في رأيية لسان الدين بن الخطيب في رثاء جدة الأمير "أبي الحجاج"
13.15: الأستاذ ماهر الجوني (جامعة قفصة): أفكار "جان ديوبي" التربوية ومدى تأثيرها في بناء وتصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها في العصر الحديث
13.45: الأستاذ نور الدين هالي (جامعة قسنطينة 2، الجزائر): جمالية التلقّي وأفق التأويل في الشعر الشعبي: قصيدة "حيزية" للشاعر محمد بن قيطون نموذجا
14.15: نقاش
14.30: اختتام الندوة وتوزيع شهائد المشاركة





جامعة تونس
الجامعة العالمية
والجامعة العالمية



رمز المخبر
LR21ES16

لجان الندوة العلمية الدولية التاسعة

Comité

أيام 17 و 18 و 19 أفريل 2025



اللجنة العلمية:

- أ. نور الهدى باديس
- أ. لطفي ديبيش
- أ. شكري السعدي
- أ. سرور اللحياني
- أ. سامية الدريري
- أ. محرز بودية
- أ. فتحي أولاد بوهدة
- أ. الحبيب الدريري

اللجنة التنظيمية:

- أ. الحبيب الدريري
- أ. سعدية بن سالم
- أ. سماح حمدي
- أ. الهاדי العيادي
- أ. عبد القادر بن حسون

تصميم وغرافيك:

- أ. علي الوجدي