

<b>Université de Tunis</b>	<b>Etablissement : FSHST</b>
<b>Nature du diplôme:</b> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <b>L.F.</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>L.App.</b> <input type="checkbox"/> <b>M1</b> <input type="checkbox"/> <b>M2</b> <input type="checkbox"/> <b>Intitulé du diplôme :</b> Licence fondamentale de langue, littérature et civilisation françaises	<b>Année universitaire :</b> 2019/2020  <b>Niveau :</b> L1  <b>Semestre :</b> 2 <sup>ème</sup> semestre

## Fiche descriptive d'un cours

### Intitulé du cours : Morphologie lexicale et verbale (morphologie flexionnelle)

Enseignant : Mmes Sondes BEN AMOR, Assia BEN MESSAOUD, Aïda LEJRI et Sofia ZNATI  
Département de français

### 1- Éléments constitutifs du cours

Volume des heures de formation présentielle (par semaine)			
Cours	TD	TP	Autres
30 mn	1h		

### 2- Objectifs du cours

L'objectif de la morphologie flexionnelle est :

- Conjuguer convenablement des verbes aux différents modes et temps.
- Distinguer entre les verbes à base unique et les verbes à plusieurs bases.
- Accorder convenablement les participes passés.
- Reconnaître les valeurs d'emploi des différents modes et temps.
- Respecter les marques du féminin et du pluriel.

### 3- Résumé

Syntaxiquement, les modes et les temps s'opposent par des désinences spécifiques.

Sémantiquement, le verbe, conjugué à un mode et à un temps précis, acquiert le pouvoir d'actualiser un procès c'est-à-dire de le situer dans la chronologie (passé, présent, futur) et dans son rapport avec la réalité.

Par ailleurs, l'application des règles d'accord permet de passer du cadre du mot pris isolément au cadre du mot pris dans son rapport co-textuel.

### 4- Plan du cours

**1-** Observation d'un corpus

**2-** Expliciter le mode de fonctionnement de chaque mécanisme linguistique

**3-** Réalisation d'un ensemble d'exercices d'identification et d'entraînement

### 5- Méthode d'évaluation et régime d'examens

Contrôle continu	Examen final	Régime mixte
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 6- Références bibliographiques

- Arrivé M., Gadet F. et Galmiche M. (1986) : *La grammaire d'aujourd'hui*, Paris, Flammarion
- Dubois J. et Dubois-Charlier F. (1997) : *Les verbes français*, Paris, Larousse Bordas
- Riegel Martin et alii (1999) : *Grammaire méthodique du français*, Paris, Puf

### 7- Liste des travaux dirigés

1- Les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe
2- Les verbes du 2 <sup>ème</sup> groupe
3- Les verbes du 3 <sup>ème</sup> groupe
4- Le mode subjonctif
5- Le mode conditionnel
6- L'accord du participe passé
7- Le pluriel des mots composés
7- L'accord des adjectifs de couleur
8- L'accord de <i>tout</i> et de <i>même</i>
9- Le féminin des mots

### 8- Méthodes pédagogiques et moyens didactiques spécifiques (méthodes et outils pédagogiques, possibilités d'enseignement à distance...)

Se munir d'une conjugaison constitue la meilleure méthode qui permet aux étudiants d'apprendre à conjuguer convenablement des verbes.