

المؤسسة : كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية	الجامعة : جامعة تونس
السنة الجامعية : 2018-2019	نوعية الشهادة العلمية: <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
السداسي: الأول	ماجستير <input type="checkbox"/> ماجستير <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	اسم الشهادة العلمية : .....

### جذاذة وصفية لدرس

#### عنوان الدرس:

أفلاطون: صورة الفيلسوف من خلال المحاورات الأولى  
الاستاذ مهدي سعيدان  
القسم: السنة الأولى إجازة قسم الفلسفة

#### 1 مكونات الدرس :

عدد الساعات الحضورية (في الاسبوع)			
شكل اخر	أ. تط.	أ.م.	درس عام
1.		2 س	2 س

#### 2 أهداف الدرس :

تحديد صورة الفيلسوف عند أفلاطون من خلال محاوراته الأولى المتعلقة بموت سقراط

#### 3 ملخص الدرس:

يقوم الدرس على التطرق إلى صورة الفيلسوف ومعنى التفلسف من خلال ما ورد في بعض من محاورات أفلاطون (أوثيفرون، الدفاع، الكريطون، الفيدون) وتحديد بعض أطروحات أفلاطون الأساسية بشأن الوجود والمعرفة

#### 4 تخطيط الدرس:

مقدمة

منزلة المحاورات الأولى في أعمال أفلاطون

أفلاطون وسقراط

(1) الفيلسوف في مواجهة العامة

- محاكمة سقراط

- تدين الفيلسوف (التقوى الآلهة)

- الفيلسوف والتربية
- (2) الفيلسوف الحقيقي
- الفيلسوف والموت
- الفيلسوف والجسد
- الفيلسوف والمعرفة
- الأسباب والعلل في الفيديون

5 نوعية الامتحان:

مزدوج	امتحان نهائي	مراقبة مستمرة
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

6 ببليوغرافيا موجزة :

محاورات أفلاطون، ترجمة زكي نجيب محمود، مصر، 2001.

PLATO, *The Last Days of Socrates, Euthyphro, Apology, Crito, Phaedo*, Translated with Introductions and Notes by CHRISTOPHER ROWE, PENGUIN BOOKS, London, 2010.

Platon, *Phédon*, traduction Monique Dixaut, GF, 1999.

Jean Brun, *Platon et l'Académie*, P.U.F. Que sais-je ? 1994.

François Châtelet, *Platon*, Gallimard, 1965.

Léon Robin, *Platon*, édition électronique, Les Échos du Maquis, mars 2011.

2. 7 قائمة الاشغال التطبيقية :

نص من محاوره أوثيفرون

نص من محاوره الكريطون

.....

نصان من محاوره الدفاع

.....

..... ثلاثة نصوص من محاوره الفيديون

أفلاطون، محاوره الفيديون 78c - 79e

.....

.....

8 الوسائل البيداغوجية و التقنيات المستعملة في الدرس:

تحليل النصوص.