

Université de Tunis	Etablissement : FSHS
Nature du diplôme: <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Année universitaire :
L.F. <input type="checkbox"/> L.App. <input checked="" type="checkbox"/> M1 <input type="checkbox"/> M2 <input type="checkbox"/>	2017/2018
Intitulé du diplôme :	Semestre 2ème sem.

Fiche descriptive d'un cours

Intitulé du cours :

L'Autre dans l'audio-visuel en France sous la Vème République

Enseignant : Ben Ali Anis

Département : Histoire

1. Eléments constitutifs du Cours :

Volume des heures de formation présentielle (par semaine)			
Cours	TD	TP	Autres
1h	1h		

2- Objectifs du cours :

- Apporter un éclairage sur l'immigration en France à travers des **images et des vidéos**.
- Comprendre l'évolution de l'image de l'étranger dans les médias.
- Comprendre les mécanismes qui forment l'opinion publique par rapport aux immigrés.

3- Résumé

En 1990, quatorze millions d'origine étrangère : la France, depuis de nombreuses décennies, a attiré, puis intégré, assimilé, des vagues d'immigrés qui sont venues enrichir et diversifier la société. Attractive et accueillante, repliée sur elle-même et fermée, la France a diversement vécu l'arrivée des étrangers. Porteur de différence, l'Autre, a provoqué tantôt l'intérêt et la curiosité, tantôt la méfiance et souvent le rejet. L'immigration, de la pratique quotidienne à la gestion publique, a divisé les Français. Les étrangers n'ont pas occupé en permanence le devant de la scène publique.

4- Plan du cours

- 1- Les ratonnades du 17 octobre 1961 : La guerre d'Algérie en question
- 2- Mai 1968 et les immigrés
- 3- Le drame d'Aubervilliers, premier débat sur l'immigration (janvier 1970)
- 4- Images stéréotypées (Africains et Maghrébins)
- 5- La marche des beurs de 1983

5- Méthode d'évaluation et régime d'examens :

Contrôle continu	Examen final	Régime mixte
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

6- Références bibliographiques

- ASSOULINE (David), LALLAOUI Mehdi, Un siècle d'immigration en France, Paris, Syros, 1996.
- BANCEL (Nicolas), BLANCHARD (Pascal), De l'indigène à l'immigré, Paris, Gallimard, 1999.
- BEN JELLOUN (Tahar), Hospitalité française, Paris, Seuil, 1984.
- GASTAUT (Yvan), L'immigration et l'opinion en France sous la Ve République, Paris, Editions du Seuil, 2000.
- MILZA (Pierre), AMAR (Marianne), L'immigration en France au XXe siècle, Paris, Armand Colin, 1990.
- SCHOR (Ralph), L'immigration en France, XIXe-XXe siècles, Paris, Armand Colin, 1996.
- WEIL (Patrick), La France et ses étrangers (1938-1991), Paris, Calmann-Lévy, 1991.
- YOUSFI (Nadhem), Les Tunisiens dans les Alpes-Maritimes, une histoire locale et nationale de la migration transméditerranéenne 1956-1984, Paris, l'Harmattan, 2013.
- ZIMMERMANN (Daniel), Nouvelles du racisme ordinaire, Paris, Le Cherche-Midi, 1996
- <http://www.ina.fr/>
- <http://www.mrap.fr/>
- www.youtube.com

7- Liste des travaux dirigés

1- L'immigration en France au XXème siècle.
2- Les ratonnades de 17 octobre 1961 (Réalisation de vidéo)
3- Le racisme en France (Réalisation de vidéo)
4- L'intégration en France (Réalisation de vidéo)
5- La marche des beurs (Réalisation de vidéo)
6-
.....

8- Méthodes pédagogiques et moyens didactiques spécifiques (méthodes et outils pédagogiques, possibilités d'enseignement à distance...)

.....
.....
.....

