

# PLAN DU MASTER DE LANGUE, LITTÉRATURE FRANÇAISE ET HISTOIRE DE L'ART

## M1 – Semestre 1

	Unités d'Enseignement	Éléments constitutifs d'UE	Volume horaire (cours)	Crédits	Coeff.	Régime d'examen
<b>UE 1</b>	<b>Grammaire historique (4h)</b>	Ancien français	2h00	6	3	Examen semestriel 2h
		Moyen français	2h00			Examen semestriel 2h
<b>UE 2</b>	<b>Littérature (6h)</b>	Littérature du XVIIe siècle	2h00	6	3	Examen semestriel 4h
		Littérature du XVIIIe siècle	2h00			Examen semestriel 4h
		Littérature du XIXe siècle	2h00			Examen semestriel 4h
<b>UE 3</b>	<b>Grammaire du français moderne (4h)</b>	Syntaxe	2h00	6	3	Examen semestriel 4h
		Morpho- lexicologie	2h00			
<b>UE 4</b>	<b>Histoire de l'Art (4h)</b>	Histoire de la peinture	2h00	6	3	Contrôle continu
		Sémiologie de l'image	2h00			Examen semestriel 2h
<b>UE 5</b>	<b>Option</b>	Langue, littérature et civilisation latine	4h00	6	2	Contrôle continu
		Autres options	2h00			
<b>Total</b>			<b>22h</b>	<b>30</b>	<b>14</b>	

**M1 – Semestre 2**

	<b>Unités d'enseignement</b>	<b>Eléments constitutifs d'UE</b>	<b>Volume horaire (cours)</b>	<b>Crédits</b>	<b>Coeff</b>	<b>Régime d'examen</b>
<b>UE 6</b>	<b>Littérature du Moyen Age et du XVIème (4h)</b>	Littérature du Moyen Âge	2h00	6	3	Examen semestriel 4h
		Littérature du XVIe siècle	2h00			Examen semestriel 4h
<b>UE 7</b>	<b>Littérature (6h)</b>	Littérature du XIXe siècle	2h00	6	3	Examen semestriel 4h
		Littérature du XXe	2h00			Examen semestriel 4h
		Littérature contemporaine	2h00			Examen semestriel 4h
<b>UE 8</b>	<b>Langue (4h)</b>	Stylistique	2h00	6	3	Examen semestriel 4h
		Sémantique	2h00			
<b>UE 9</b>	<b>Histoire de l'Art (4h)</b>	Histoire du cinéma	2h00	6	3	Contrôle continu
		Sémiologie de l'image	2h00			Examen semestriel 2h
<b>UE 10</b>	<b>Option</b>	Langue, littérature et civilisation latine	4h00	6	2	Régime mixte (examen:3h)
		Autres options	2h00			
<b>Total</b>			<b>22h</b>	<b>30</b>	<b>14</b>	

### M2 – Semestre 3 – Parcours Lettres Modernes

	Unités d'enseignement	Éléments constitutifs d'UE / (Séminaires)	Volume horaire (cours)	Crédits	Coeff	Régime d'examen
<b>UE 1</b>	<b>Méthodologie (3h)</b>	Didactique de l'enseignement	1h30	8	3	Examen semestriel 3h
		Initiation à la recherche	1h30			Contrôle continu
<b>UE 2</b>	<b>Questions de littérature (6h)</b>	Littérature du XIXe siècle	2h00	8	3	Examen semestriel 4h
		Littérature du XXe siècle	2h00			Examen semestriel 4h
		Littérature contemporaine	2h00			Examen semestriel 4h
<b>UE 3</b>	<b>Littérature comparée</b>	Littérature comparée (Problématique à définir)	2h00	8	3	Examen semestriel 4h
<b>UE 4</b>	<b>Langue (2h)</b>	Stylistique	2h00	6	2	Examen semestriel 4h
<b>Total</b>			<b>13h</b>	<b>30</b>	<b>11</b>	

### M2 – Semestre 3 – Parcours Lettres Classiques

	Unités d'enseignement	Eléments constitutifs d'UE / (Séminaires)	Volume horaire (cours)	Crédits	Coeff	Régime d'examen
<b>UE 1</b>	<b>Méthodologie (3h)</b>	Didactique de l'enseignement	1h30	8	3	Examen semestriel 3h
		Initiation à la recherche	1h30			Contrôle continu
<b>UE 2</b>	<b>Langue et littérature anciennes (4h)</b>	Littérature latine	2h00	8	3	Examen semestriel 4h
		Langue latine	2h00			Examen semestriel 4h
<b>UE 3</b>	<b>Littérature et civilisation anciennes (4h)</b>	TAT	2h00	8	3	Examen semestriel 4h
		Civilisation gréco-romaine	2h00			
<b>UE 4</b>	<b>Littérature comparée (2h)</b>	Littérature comparée (Problématique à définir)	2h00	6	2	Examen semestriel 4h
<b>Total</b>			<b>13</b>	<b>30</b>	<b>11</b>	

### M2 – Semestre 3 – Parcours Langue

	Unités d'enseignement	Éléments constitutifs d'UE / (Séminaires)	Volume horaire (cours)	Crédits	Coeff	Régime d'examen
<b>UE 1</b>	<b>Méthodologie (3h)</b>	Didactique de l'enseignement	1h30	8	3	Examen Semestriel 3h
		Initiation à la recherche	1h30			Contrôle continu
<b>UE 2</b>	<b>Linguistique (4h)</b>	Théories linguistiques	2h00	8	3	Examen semestriel 4h
		Questions de syntaxe	2h00			
<b>UE 3</b>	<b>Rhétorique et analyse du discours (4h)</b>	Rhétorique	2h00	8	3	Examen semestriel 4h
		Analyse du discours	2h00			
<b>UE 4</b>	<b>Stylistique (2h)</b>	Stylistique	2h00	6	2	Examen semestriel 4h
<b>Total</b>			<b>13h</b>	<b>30</b>	<b>11</b>	

### M2 – Semestre 3 – Parcours Histoire de l'Art

	Unités d'enseignement	Eléments constitutifs d'UE / (Séminaires)	Volume horaire (cours)	Crédits	Coeff	Régime d'examen
<b>UE 1</b>	<b>Méthodologie (3h)</b>	Didactique de l'enseignement	1h30	8	3	Examen semestriel 3h
		Initiation à la recherche	1h30			Contrôle continu
<b>UE 2</b>	<b>Littérature et Art (7h)</b>	Lecture picturale	2h00	8	3	Contrôle continu
		Littérature et peinture	1h30			Examen semestriel 3h
		Littérature et cinéma	1h30			Examen semestriel 5h
		Analyse filmique	2h00			Contrôle continu
<b>UE 3</b>	<b>Questions d'esthétique (2h)</b>	Questions d'esthétique (Problématique à définir)	2h00	8	1	Examen semestriel 4h
<b>UE 4</b>	<b>Critique d'art (2h)</b>	Etude d'un essai	2h00	6	2	Examen semestriel 4h
<b>Total</b>			<b>14h</b>	<b>30</b>	<b>9</b>	

## M2 – Semestre 4

<b>Unités d'enseignement</b>	<b>Description</b>	<b>Volume</b>	<b>Crédits</b>	<b>Durée</b>	<b>Évaluation</b>
<b>Mémoire de recherche</b>	Rédaction et soutenance d'un mémoire de recherche	80 pages	X	X	Soutenance