

<b>Université de Tunis</b>	<b>Etablissement : FSHST</b>
<b>Nature du diplôme:</b> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <b>L.F.</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>L.App.</b> <input type="checkbox"/> <b>M1</b> <input type="checkbox"/> <b>M2</b> <input type="checkbox"/> <b>Intitulé du diplôme :</b> Licence fondamentale de langue, littérature et civilisation françaises	<b>Année universitaire :</b> 2018/2019  <b>Niveau :</b> L1  <b>Semestre :</b> 2 <sup>ème</sup> semestre

## Fiche descriptive d'un cours

### Intitulé du cours : Compréhension et production de l'écrit

Enseignantes : Mmes Sofia ZNATI, Salwa ZAMOURE, Sondess BEN AMOR et Assia BEN MESSAOUD  
Département de français

### 1- Éléments constitutifs du cours

Volume des heures de formation présentielle (par semaine)			
Cours	TD	TP	Autres
30 mn	1h		

### 2- Objectifs du cours

Cet enseignement vise à faire acquérir à l'étudiant de L1 des méthodes de compréhension, d'analyse et production de discours écrits variés.

Pour atteindre cet objectif, nous proposons une progression didactique autour de trois axes :

1. Identification et classement de divers discours écrits
2. Lecture et compréhension de divers discours écrits
3. Production de discours écrits variés.

Au terme du second semestre, nous voulons amener l'étudiant à produire un discours écrit de type argumentation.

### 3- Résumé

Les TD proposés amèneront les apprenants à développer et à mettre en œuvre des stratégies pour chaque étape du travail de rédaction.

### 4- Plan du cours

**1-** Analyser les textes argumentatifs

**2-** Argumenter à l'écrit

**3-** Améliorer son argumentation

## 5- Méthode d'évaluation et régime d'examens

Contrôle continu	Examen final	Régime mixte
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 6- Références bibliographiques

- Adam, J.M : (1994) *Le Texte narratif*, Nathan
- Adam, J.M : (1992) *Les Textes : types, prototypes, récit, description, argumentation, explication et dialogue*, Paris, Nathan
- Adam, J.M : (1993) *La Description*, Paris, PUF
- Chartrand, S.G : (2001) *Apprendre à argumenter*, ERPI
- Thyriion, F : (1997) *L'Écrit argumenté*

## 7- Liste des travaux dirigés

### TD 1, 2 & 3

**Objectif :** Lire et analyser un texte argumenté.

1. Thèse, arguments et exemples
  2. Les indices d'énonciation
  3. Les figures de style
  4. L'ironie
- Exercices et Corrigés

### TD 4 & 5

**Objectif :** Argumenter à l'écrit

1. L'analyse du sujet : consigne, thème, ...
  2. La recherche d'arguments
  3. La recherche des exemples
- Exercices et Corrigés

### TD 6, 7 & 8

1. L'élaboration d'un plan
  2. L'introduction
  3. La conclusion
- Exercices et Corrigés

### TD 9, 10 & 11

**Objectif :** Améliorer son argumentation

1. Comment présenter une opinion ?
2. Comment organiser un paragraphe
3. Comment enchaîner les idées et les arguments
4. Écrire, lire, réécrire...
5. Exercices et Corrigés.

### TD 12 : Contrôle

### TD 13 : Correction du contrôle

**8- Méthodes pédagogiques et moyens didactiques spécifiques** (méthodes et outils pédagogiques, possibilités d'enseignement à distance...)

Méthodologie progressive en quatre étapes : observation, compréhension et analyse, production partielle, exercices et corrigés. Supports textuels variés et usage du tableau.